

設立15年で先駆ける

人材育成

書籍購入費の補助も

杉橋
山 梁 D
設 計 X 時 代
計 事 務 所へ



橋梁DX時代に向け、
先駆的に取り組んでいる
杉山設計事務所（名古屋
市、杉山寅英社長）。

業務を進める社内体制
を、設立15年にしてどう
整えたのか。経験豊富な
即戦力を中途採用したの
ではなかつたという。建

A子さん（前職は大手ス
ーパーで採用などを担当
していた）。

専門家として腕を振るう
A子さん。

参考図書や要綱、手引き
などを首っ引きで確認し
ながら、ひたすら図面を
大量に描いていた。

会社員時代の杉山社長と
一緒に働いていた間には、
「その頃は、そもそも
橋梁設計という仕事があ
ったが、橋梁設計の会社
だつた」。

「その頃は、そもそも
橋梁設計という仕事があ
ることが驚き」。実務経
験はなまに等しかったか
ら、「まさに千本ノック」。

「社内で度々勉強会が
開かれるので、常に学べ
る環境にあつた」。

「その社内勉強会が、同
社の特徴の1つだ。同社
の技術顧問（橋梁メカ
ニカル、建設コンサルタン

となる若手技術者への指
導も行っており、杉山社
長の信頼が厚い。

また、例えはB子さん。

もちろん、新卒で頑張
っている社員もいる。富
永美琴（みこと）さんと、
安達優斗（やまと）さん。

富永さんは今、2次元
の橋梁設計図を手掛けて
いる。海に近いコンクリ
ート橋なので、塩分の影
響を減らすため、鉄筋と

コンクリート表面との距
離などに腐心していると
いう。

安達さんは、鋼橋の補
修・補強の図面を描き、
3Dプリンターの分野も
こなす。「仕事の成果を
お客様が見て、喜んでい
ただけるのが楽しい」。

それにはやはり、勉強
が必要だろう。「本を読
んだりはするが、勉強し
ているという感じはな
い。好きでやっているこ
となので」という。

それを聞いた富永さん
は、「私は、勉強しなく
ては、という気持ちが強
い。安達さんは違う」と
と反応した。しかし続け
て、「未知のことに出会
うと楽しくて」。2人と
も同じことを話してい
る。それが、取材者の印
象だった。（次号に続く）



女性の姿とパソコン画面が目立つ杉山設計事務所

前職ではCADオペレー
ターとして働いており、
同事務所に転職した。

CADとはいえ自動車

部品メーカーだったか

ら、橋梁は畠違い。図面

を描きながら、疑問点は

上司に教えてもらい、自

分でノートにまとめてい

たという。

「社内で度々勉強会が

開かれるので、常に学べ

る環境にあつた」。

その社内勉強会が、同

社の特徴の1つだ。同社

の技術顧問（橋梁メカ
ニカル、建設コンサルタン

ト、大学教員など）を招

いて橋梁力学や構造力学

の専門分野を学んでい

る。社員同士で学び合お

る。技術士など資格試

験の勉強会も活発だ。

中途採用の社員教育

は、OJTが基本。1人

の先輩がずっと教えるの

ではなく、仕事の内容に

よって、その分野得意

とする人が教えるように

している。会社の制度に

セミナー参加費や資格試

験受験料のほか、書籍購

入費の補助もある。専門

書は一般に高価なので、

社員に喜ばれている。



会社のエントランスで、富永さん（左）と安達さん

新卒社員も頑張る

富永さんと安達さん

もちろん、新卒で頑張
っている社員もいる。富
永美琴（みこと）さんと、
安達優斗（やまと）さん。

2020年春に工業高校
を卒業して入社した。
折からコロナ禍。出社で
きたのは、愛知県の緊急

事態宣言が解除された5
月末になつてからだつ
た。それから3年余。
富永さんは今、2次元
の橋梁設計図を手掛けて
いる。海に近いコンクリ
ート橋なので、塩分の影
響を減らすため、鉄筋と

コンクリート表面との距
離などに腐心していると
いう。

安達さんは、鋼橋の補
修・補強の図面を描き、
3Dプリンターの分野も
こなす。「仕事の成果を
お客様が見て、喜んでい
ただけるのが楽しい」。

それにはやはり、勉強
が必要だろう。「本を読
んだりはするが、勉強し
ているという感じはな
い。好きでやっているこ
となので」という。

それを聞いた富永さん
は、「私は、勉強しなく
ては、という気持ちが強
い。安達さんは違う」と
と反応した。しかし続け
て、「未知のことに出会
うと楽しくて」。2人と
も同じことを話してい
る。それが、取材者の印
象だった。（次号に続く）